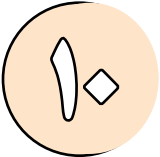


مطابق با آمار مربوط به سال ۹۸ مرکز آمار ایران، ۸۱۰ هزار و ۶۲۴ معاینه جسمانی نزاع بر روی زنان مدعی همسرآزاری انجام شده است که نسبت این معاینات به تعداد کل معاینات نزاع پزشکی قانونی با افزایش ۵ واحدی نسبت به سال ۹۷ به ۱۴ درصد در سال ۹۸ رسیده است. به گزارش ایسنا، مطابق با آمار منتشره مرکز آمار ایران، نسبت معاینات زنان در سال ۹۸ به کل معاینات پزشکی قانونی ۳۲.۹ درصد بوده است. همچنین ۷۹ هزار و ۴۸۴ معاینه جسمانی نزاع بر روی زنان مدعی همسرآزاری در سال ۹۷ انجام شده است که این آمار با رشد دو درصدی به ۸۱ هزار و ۶۲۴ معاینه در سال ۹۸ رسیده است.

در این بین، نسبت معاینات زنان ناشی از همسرآزاری در سال ۹۷ به کل معاینات نزاع پزشکی قانونی ۱۳.۵ درصد بوده که با افزایش در سال ۹۸ به ۱۴ درصد رسیده است. به گزارش ایسنا، در بخش دیگر گزارش مرکز آمار درباره نسبت دانشجویان دختر به پسر آمده است که در سال تحصیلی ۹۹-۹۸ نسبت کل دانشجویان دختر به پسر ۹۴.۲ درصد بوده است. نسبت همین آمار در مقطع کاردانی ۵۴.۵ درصد، کارشناسی ۱۰۸ درصد، کارشناسی ارشد ۸۸.۱ درصد، دکتری عمومی ۱۰۶.۲ درصد و دکتری تخصصی ۸۳.۸ درصد بوده است.



افزایش ۴۰ درصدی زنان خودسرپرست

◆ گروه خبری //

تعداد زنان سرپرست خانوار در دهه اخیر ۲۷ درصد افزایش یافته است که اکنون تعداد این افراد بیش از ۳.۵ میلیون نفر رسیده و زنان تنها ۴۰ درصد بیشتر شده اند.

اتفاقی که از یک سو می‌تواند چندان نگران کننده نباشد و آن را یک رخداد جمعیتی طبیعی قلمداد کرد، اما از سوی دیگر با غفلت از الزامات حمایتی مناسب، می‌تواند آسیب‌ها و بحران‌هایی را به همراه داشته باشد.

● **رشد ۲۷ درصدی در ۹ سال**

مرکز آمار و اطلاعات راهبردی وزارت کار، تعاون و رفاه اجتماعی به تازگی گزارشی را منتشر و وضعیت زنان سرپرست خانوار در کشور را طی سال‌های ۹۰ تا ۹۸ ارزیابی کرده است. طبق این گزارش، جمعیت کشور از سال ۹۰ تا ۹۸ حدود ۱۰ درصد افزایش یافته و از ۷۵ میلیون نفر به ۸۳ میلیون رسیده، اما تعداد زنان سرپرست خانوار با رشد ۲۷ درصدی، از ۲.۷ میلیون به ۳.۵ میلیون نفر رسیده است.

● **۴۰ درصد افزایش خانواده‌های تک نفره!**

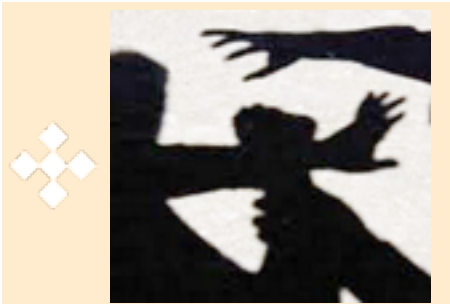
اما نکته قابل توجه، افزایش تعداد خانواده‌های تک نفره زنانه یا همان زنان خود سرپرست است. تعداد این گروه از زنان سرپرست خانوار با ۴۱ درصد افزایش به یک میلیون و ۴۶۱ هزار و ۳۱۱ نفر رسیده است. نکته دیگر این که، اگرچه در سال ۹۰ تعداد زنان خود سرپرست ۳۷.۳ درصد کل زنان سرپرست خانوار بود، اما این نسبت در سال ۹۸ به عدد ۴۱.۵ درصد رسیده است.

● **وضعیت استان‌ها چگونه است؟**

در این گزارش وضعیت استان‌ها هم نکات قابل توجهی دارد. مثلا میانگین نسبت زنان سرپرست خانوار به کل سرپرستان خانوار در کشور ۱۳.۷ درصد است، اما در برخی استان ها، آمار موجود با میانگین، فاصله چشمگیری دارد. استان‌های سیستان و بلوچستان و گیلان با نسبت ۲۰ درصد، بیشترین نسبت زنان سرپرست خانوار را دارند و بعد از آن هم استان‌های همدان، خراسان جنوبی، چهارمحال و بختیاری، خراسان شمالی، زنجان، اردبیل و خراسان رضوی دیده می‌شود. در طرف دیگر هم، استان‌های آذربایجان غربی، کردستان، هرمزگان، یزد، بوشهر و مرکزی کمترین آمار را دارند و نسبت زنان سرپرست خانوار در آن‌ها پایین‌تر از میانگین کشوری است.

● **آمار قابل تامل در خراسان جنوبی**

بررسی آمارهای مربوط به نسبت زنان خودسرپرست به کل



زنده نگه داشتن صنعت فرش بافی با ایجاد کارگاه‌های کوچک و بزرگ

◆ گروه خبری //

هنر قالی‌بافی اگرچه امروز رونق سابق را ندارد اما زنان و مردان قالی‌باف گاهی با تاسیس یک کارگاه کوچک آموزش قالی‌بافی سعی در گسترش این هنر و صنعت نسبتاً فراموش شده دارند.

به گزارش خبرگزاری فارس از فیروزآباد استان فارس، اهمیت ایجاد کسب و کارهای خانگی برای بانوان با رویکرد کارآفرینی ضرورتی غیرقابل انکار است. در حقیقت با تحقق این مهم سبب می‌شود هم به اقتصاد خانواده کمک شایانی شود و هم بانوان به ویژه بانوان روستا و عشایر نقش خود را به عنوان عضو فعال در جامعه پررنگ‌تر ببینند. هنر نقش نگاران ایران زمین برگرفته از تاریخ و تمدن اسلامی، در دل نقشه‌های قالی با دستان پرتوان بافندگان فرش‌ها که خامه و رنگ نخ‌های تار و پود آن از کارگاه‌هایی در همین دیار بر دارهای قالی نشانه شده محصولی پدید آورده‌اند که سرمایه‌ای فرهنگی، تاریخی و اقتصادی محسوب می‌شود.

● **فرش دستبافت، کالایی ملی که با کار و سرمایه ایرانی گره خورده**

فرش دستبافت، کالایی ملی است که با کار و سرمایه ایرانی گره خورده است و هنرمندان این صنعت با دانش تقاضای بازار، سعی در تولید فرش‌ها و تابلوفرش‌های دستبافت دارند.

کیفیت بالا و اصیل بودن فرش‌های ایران در مقایسه با انواع خارجی به خصوص فرش چینی امتیاز ویژه‌ای است.

فرش‌های ایرانی دارای روح هستند و زنان عشایر فیروزآبادی در هنگام بافت، گره گره تار و پودهای آن را با عشق به هم پیوند می‌دهند.

● **روایت هنرمندی زنان فیروزآبادی، حکایت قدمت فرش بافی در این دیار است**

روایت هنرمندی زنان فیروزآبادی بر تار و پود قالی، حکایت قدمت فرش بافی در این دیار است، هنری که امروز با ملی شدنش روز به روز بر رونقش افزون می‌شود. زنان و مردان قالی‌باف گاهی با تاسیس یک کارگاه کوچک آموزش قالی‌بافی سعی در گسترش این هنر و صنعت در حال توسعه دارند که عشرت بهمن نژاد یکی از این دست کارآفرینان است. وی در زمینه قالی بافی کار می‌کند و برای چندین بانو ایجاد اشتغال کرده است. زنان و مردان این منطقه، گره بر گره می زنند تا بتوانند گره زندگی خود را باز کرده و هنر زیبای فرش و گلیم و صنایع دستی را به دنیا نشان دهند. این زن کارآفرین باعث شده تا بسیاری از زنان خانه‌دار بتوانند لحظات بیکاری در خانه را برای خود با بافت فرش و دست بافته‌ها پر کنند و زمینه اقتصادی را برای خانواده فراهم آورند.

این کارآفرین معتقد است که بانوان علاقه مند می‌توانند در صورت پشتکار و جدیت در یادگیری در مدت کوتاهی یک قالی‌باف ماهر شوند و برای خود از این راه درآمدی داشته باشند؛ درآمدی که به نقل از او به تعداد زج‌های بافته شده و گره‌های قالی بستگی دارد.

عشرت بهمن نژاد متولد ۱۳۶۰ دارای مدرک لیسانس فرش از دانشگاه عالی باهنر کرمان است که در حال حاضر دارای مدرک فوق لیسانس افتخاری می‌باشد. بهمن نژاد، کارآفرین نمونه این صنعت در گفت‌وگو با خبرنگار فارس در فیروزآباد با بیان اینکه در سال ۱۳۹۷ هشت نوع گره خلق و ثبت کرده اظهار داشت: از سن ۱۰ سالگی وارد فرش بافی شده و تاکنون ۱۸ سال در این عرصه فعالیت دارد.

وی که کار دو روی ابریشم به سایز ۸۰ در ۱۲۰ با تلفیق سه گره یک روی قالی یک نقشه و روی دیگر با طرح نقشه ای دیگر را آغاز کرده است گفت: این فرش دو رو و از دوازدهمین آثار کار شده است که متأسفانه از طرح های اجرا شده هیچ کدام به نام من ثبت نشده اما امضای این دست بافته‌ها در داخل قالی‌ها گواهی بر این مدعاست.

بهمن نژاد اضافه کرد: از طرح های معروف کار شده سه اثر در موزه‌های آلمان، قطر و بحرین ثبت شده که مورد استفاده و بازدید علاقه مندان قرار گرفته و از آثار اخیرم سه اثر در حال ثبت شدن است. دقایق زندگی او با آموزش طی می‌شود و او این شیوه زیست را با دیگر یارانش برگزیده است.

● **تلفیق هنر دیرین با ابتکاری جدید توسط هنرمندان فیروزآباد**

تلفیق هنر دیرین با ابتکاری جدید توسط هنرمند قالیباف فیروزآبادی قالی بافی سنتی را با گره های خاص به اختراعی نو تبدیل کرد. متنوع ترین دست بافته‌های داری در شهرستان فیروزآباد بافت می‌شود و این بار نوآوری طراح فیروزآبادی منجر به ثبت اختراع در صنعت فرش شد و گره‌هایی که به ثبت اختراع رسانده در فرش به کار برده است.

هشت نوع گره از جمله گوردابافی، پته بافی، بافت پشت چین، بافت گورا چین، بافت پارچه بافی، بافت زیر چینی، بافت رو چینی وبافت ترمه بافی که نه تنها در استان فارس ، بلکه در هیچ جای میهن اسلامی ایران یافت نشده است.وی در خصوص هنر و فرهنگ ایرانی به خبرنگار فارس گفت: هنر و فرهنگ ایرانی سرمایه گذاران زیادی را به این عرصه کشانده است، هنرمندان تلاشگر صنعت فرش استان فارس جایگاه ویژه‌ای در صادرات غیر نفتی کشور به خود اختصاص داده اند.

● **بانوانی که با گره زدن نخ‌های رنگی به دار قالی گوشه‌ای از گره تولید را باز کنند**

کارگاه این کارآفرین با ۱۰ نفر کار خود را آغاز کرده و بنا دارد در آینده نزدیک برای سی و پنج نفر بافنده اشتغال پایدار ایجاد کند. در شهرستان فیروزآباد بانویی با همت و اراده به همراه ۱۰ نفر از بانوان دیگر تلاش دارند با گره زدن نخ‌های رنگی به دار قالی گوشه‌ای از گره تولید را باز کنند. بهمن نژاد خطاب به مسئولان خاطرنشان می‌کند: هنر صنعت فرش دستباف درآمد پایینی دارد که اگر بخواهیم آن را با دیگر صنایع قیاس کنیم، بی‌عدالتی است؛ مسئولان باید برای بافندگانی که دائم به قالیبافی مشغول هستند چه در منازل شخصی و چه در سطح کارگاه‌ها تدبیری برای حل مشکلاتی ازجمله بیمه، مسکن، خدمات درمانی و ... یبندیشند.



داشتن همسر چنین مسئولیتی بر دوششان قرار گرفته است. همچنین ۱۰.۸ درصد آن‌ها زنان مطلقه هستند و ۳.۹ درصد دیگر هم دخترانی که هرگز ازدواج نکرده‌اند.

● **خطری که احساس می‌شود**

این که افزایش تعداد زنان سرپرست خانوار، چه پیام‌ها و پیامدهایی دارد، سوالی است که پاسخ آن را از دکتر شهلا کاظمی پور، استاد جمعیت شناسی پیگیری می‌کنیم. او در گفتگو با خراسان می‌گوید: افزایش تعداد زنان سرپرست خانوار به خودی خود یک مسئله اجتماعی نیست چرا که به دلایل مختلفی از جمله فوت مردان به وجود می‌آید و عوامل دیگری مثل مهاجرت برای تحصیل و شغل یا تصمیم شخصی به ادامه زندگی مجردی هم از عوامل آن است.

وی می‌افزاید: این موضوع زمانی نگران کننده خواهد بود که زنان سرپرست خانوار توان مالی اداره زندگی خود و فرزندانشان را نداشته باشند و شرایط اقتصادی شان به زیر خط فقر کشیده شود یا این که تصمیم به زندگی مجردی، با بروز آسیب‌های اجتماعی مانند بی بندو باری و روابط نامتعارف همراه شود.

به گفته این استاد دانشگاه، در صورت وجود حمایت‌های لازم از زنان سرپرست خانوار و همچنین ایجاد انگیزه و شرایط مناسب برای تشکیل خانواده، می‌توان مانع بروز آسیب‌ها و نگرانی‌ها در این حوزه شد. این نگرانی زمانی تشدید می‌شود که بدانیم طبق گزارش آماری منتشر شده، حدود ۴۰ درصد زنان سرپرست خانوار در دک‌های پایین قرار می‌گیرند و ممکن است بدون حمایت‌های کافی، توان مقابله با مشکلات اقتصادی را نداشته باشند.

زنان سرپرست خانوار هم قابل تامل است. در حالی که میانگین کشوری این نسبت در سال ۹۸، عدد ۴۱.۵ را نشان می‌دهد، در استان خراسان جنوبی ۷۲ درصد زنان سرپرست خانوار، خودسرپرست و تک نفره هستند. این نسبت در یزد و گیلان هم ۶۲ درصد و در خراسان‌های شمالی و رضوی نیز به ترتیب ۴۲.۵ و ۴۰.۱ درصد است. کمترین نسبت هم مربوط به خوزستان و هرمزگان است.

● **وضعیت اشتغال یا بیکاری**

درباره وضعیت اشتغال و بیکاری این زنان هم اطلاعاتی ارائه شده؛ از جمله این که جمعیت شاغل زن سرپرست خانوار طی این سال‌ها ۲۳.۱ درصد افزایش یافته است. همچنین نرخ مشارکت اقتصادی زنان در سال ۹۸ برای زنان سرپرست خانوار ۱۲.۵ درصد و برای زنان خودسرپرست ۸.۸ درصد بوده و نرخ بیکاری آن‌ها نیز به ترتیب ۵.۱ و ۶.۵ درصد برآورد شده است. درباره بیکاری زنان سرپرست خانوار باید به این نکته هم اشاره کرد که استان‌های بوشهر، البرز، سیستان و بلوچستان، مازندران و چهارمحال و بختیاری وضعیت ضعیف تری از میانگین کشوری داشته‌اند و البته در بسیاری از استان‌ها از جمله خراسان‌های رضوی و جنوبی، نرخ بیکاری جمعیت فعال، صفر بوده است.

● **ناشی از فوت، طلاق یا مجرد ماندن**

این گزارش حاوی اطلاعات مهم دیگری هم هست که چرایی سرپرست خانوار بودن این ۳.۵ میلیون زن را مشخص کرده است. طبق این آمار، ۷۵.۲ درصد این زنان به دلیل فوت همسر، سرپرست خانوار شده‌اند و ۱۰.۱ درصد هم با وجود

ماماها نقش مهمی در آموزش فرزندآوری و افزایش جمعیت

به عهده دارند



توجه به سیاستهای کلی ابلاغی مقام معظم رهبری درباره بحث جمعیت و فرزندآوری و با توجه به وسواس و اضطرابی که همه بزرگان نظام در زمینه کاهش جمعیت دارند، می‌توانند در آموزش زنان و دختران جوان درباره شیوه درست زیستن، شیوه درست فرزندآوری و شیوه درست آموزش مراقبت های قبل از زایمان برای به دنیا آوردن فرزند سالم و کمک به افزایش فرزندآوری و افزایش سواد زنان با توجه به دگرگونی‌هایی که در امر زندگی کردن مردم داریم، موثر باشند.

توجهی در کاهش کراز بندناف و کاهش مرگ و میر نوزدان و مادران تاثیر گذاشتیم.وزیر بهداشت افزود: بعد از آن ماماها ی دوره دیده و دانشگاه رفته چه در سطح کاردانی و چه کارشناسی به شبکه بهداشت اضافه شدند و با حضور بهورهای آموزش دیده که آموزش های لازم را درباره سلامت مادر و نوزاد دیده بودند توانستند در بهبود تندرستی زنان و نوزادان به شکل معناداری تاثیرگذار باشند. نمکی گفت: امروز هم ماماها می‌توانند یکی ارکان تاثیرگذار نظام سلامت باشند و با

◆ گروه خبری //

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی گفت: ماماها نقش مهمی در ارتقای تندرستی مردم ایران و کاهش بیماری‌های نوزادان و مادران داشته‌اند، امروز هم می‌توانند در اجرای سیاستهای ابلاغی مقام معظم رهبری در حوزه جمعیت و فرزندآوری و آموزش به زنان و دختران جوان نقش بی‌بدیلی ایفا کنند.

به گزارش برنا؛ سعید نمکی، وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی روز چهارشنبه در پیامی به مناسبت فرارسیدن ۵ آوریل برابر با ۱۵ اردیبهشت روز جهانی ماما در پیامی تصویری گفت: ماماها در سرزمین ما نقش بسیار مهمی در تامین، حفظ و ارتقای تندرستی مردم این سرزمین، به خصوص زنان و کودکان به عنوان دو گروه آسیب پذیر داشته‌اند. آنان در سالهای پس از انقلاب برای اصلاح شاخص‌هایی مثل مرگ زنان در هر ۱۰۰ هزار بارداری و زایمان و مرگ نوزادان به‌ازای هر هزار تولد زنده و مرگ و میر کودکان زیر یکسال به‌ازای هر هزار تولد زنده، نقش بسیار مهمی ایفا کردند.او افزود: ماماها