



با خودمان اسباب بازی به مدرسه ببریم

ویژه‌نامه کودک هرمزگان شماره ۱۰، ضمیمه رایگان روزنامه صبح ساحل شماره ۴۶۹۰، چهارشنبه ۳۰ شهریور ۱۴۰۱

معرفی کتاب

من جمال اکرمی سال ۱۳۳۶ در سمنان به دنیا آمدم. کودکی‌هایم در کتابخانه کانون پرورش سمنان گذشت. سال ۱۳۵۵ به دانشگاه تهران رفتم و به تحصیل در رشته نقشه برداری و زبان فرانسه پرداختم. در سال ۱۳۵۶ به عنوان مربی نقاشی کانون پرورش در استان‌های گیلان و اصفهان مشغول کارشدم. پس از انقلاب در مجله کیهان بچه‌ها و سپس به عنوان معلم هنر در مدارس تهران کار کردم. در سال ۱۳۶۸ مجله کوشش را در کانون پرورش به راه انداختم و نخستین کتابم در همین سال به چاپ رسید.



نام کتاب: ژاکتی برای ایلیا
نویسنده: جمال‌الدین اکرمی
تصویر گر: پگاه درخشان‌رکنی
انتشارات: کانون پرورش فکری



نویسنده: امیرحسین والا



در دوران بسیار قدیم، بعد از دو سلسله هخامنشی و اشکانی، یعنی زمانی که ساسانیان در ایران قدرت داشتند، ایرانی‌ها به زبانی که امروز به آن «فارسی میانه» می‌گویند، حرف می‌زدند. مردم هر منطقه از ایران کهن، با توجه به قومیت‌شان، لهجه و گویش مخصوصی از فارسی میانه را داشتند. در نوشته‌های قدیمی به دست آمده، به این زبان «پارسیگ» یا پهلوی ساسانی می‌گفتند؛ به معنای «زبان منسوب به مردم پارس». در آن زمان سواد نوشتن همه‌گیر نبود، یعنی عده کمی از مردم بلد بودند بنویسند و بخوانند. اولین گروه دبیران (کسانی که در دربار به کار نوشتن مشغول بودند) و دهقانان (زمین‌داران) بودند؛ برای نوشتن نامه‌های رسمی و اداری و قراردادهای تجاری و دیگر گروه، روحانیون؛ برای ثبت متون و آموزه‌های دینی. نخستین نمونه‌های به‌دست آمده از شعر در ایران، به روزگار زرتشت پیامبر و سروده‌هایش در «گاهان» می‌رسد. این سروده‌ها به گویش گاهانی از زبان اوستایی است که بیشتر در دوره هخامنشیان استفاده می‌شد. این سروده‌ها، در زبان فارسی امروزی ما بیشتر شبیه نثر است تا شعر معمول و شناخته شده. از دوران اشکانی (پهلوانی) منظومه‌هایی مانند «یادگار زیران» و «درخت آسوریک» به زبان پارسی میانه (پهلوی اشکانی) موجود است. سروده‌ها و اشعار مانوی به پارسی میانه (پهلوی ساسانی و اشکانی) و ترانه‌های خسروانی هم به زبان پهلوی ساسانی یافت شده‌است. فعلاً تا همینجا را داشته باشید تا شماره بعدی!

چند پیشنهاد برای جشن روز جهانی کودک

برپایی مسابقه‌های نقاشی، کتابخوانی، قصه‌گویی، ساخت ماکت از قصه‌ها و نمایش‌های عروسکی و صحنه‌ای بر اساس داستان‌های معروف ایرانی، همچنین برپایی دوره‌هایی بر اساس موسیقی‌های ویژه کودکان و بازی‌های شادی‌آفرین با بادکنک و یا حباب و کاغذهای باطله. از دیگر برنامه‌های پیشنهادی ما هدیه دادن به بچه‌های کوچکتر از خودتان است، حتی با تهیه یک شکلات می‌توانید این روز را برای خود و بچه‌های دیگر شاد کنید.

مسابقه ادا بازی

از بزرگتر خود بخواهید عکس‌های شما را به دایرکت پیج ما ارسال کنند:

تنها قانون مسابقه: هر کسی بهتر ادا درآورد برنده است

