



هشدار انفجار سالمندی در ایران

آثار راه یافته به سیزدهمین جشنواره تئاتر استانی بسیج هرمزگان معرفی شد



♦ گروه اجتماعی //

دبیر سیزدهمین
جشنواره تئاتر استانی
بسیج هرمزگان از راهیابی
چهار اثر صحنه ای و ۶ اثر
خیابانی به رقابت اصلی
این جشنواره خبر داد.
رضا گلستانی، اظهار
داشت: ۱۵ اثر صحنه ای

و ۱۲ اثر خیابانی در مرحله بازبینی سیزدهمین جشنواره تئاتر استانی بسیج هرمزگان شرکت کردند که براساس نظر هیات داوران بررسی چهار اثر صحنه ای و ۶ اثر خیابانی دارای شرایط شرکت در رقابت اصلی جشنواره شدند.

وی نمایش‌های «به خنده گندم به رویای آرد» به کارگردانی کمیل جعفری از جزیره قشم، «برنده» به کارگردانی ابوالقاسم احدیان از شهرستان میناب، «ناسور» به کارگردانی کوروش سلمانی از شهرستان بندرعباس و «شبیهِ عباس» به کارگردانی ایوژن رحیم از جزیره قشم را آثار، راه یافته در بخش نمایش صحنه‌ای عنوان کرد.

دبیر سیزدهمین جشنواره تئاتر استانی بسیج هرمگان ادامه داد: نمایش های «تماس آخر» به کارگردانی محمد سلیمی، از شهرستان میناب، «برخورد» به کارگردانی حبیب الله ناصری از شهرستان رودان، «کوچه به کوچه» به کارگردانی خالد رحیمی از شهرستان میناب، «سایه به همسایه» به کارگردانی محدثه زارعی از شهرستان قشم، «ماهک» به کارگردانی علی رضا ولی زاده مقدم از شهرستان رودان و «مین» به کارگردانی مسلم جعفری از شهرستان حاجی آباد را به عنوان آثار راه یافته در بخش نمایش خیابانی معرفی کرد. گلستانی اضافه کرد: بازبینی آثار سیزدهمین جشنواره تئاتر استانی بسیج هرمگان را امید العاسی نیا، جعفر قاسمی و یاسین بهرامی داوری کرده اند. رقابت اصلی سیزدهمین جشنواره تئاتر استانی بسیج هرمگان از ۱۸ تا ۲۱ مهر ۱۴۰۱ در جزیره زیبای قشم برگزار می شود. ایرنا

توزیع بسته های لبنیاتی در بین نیازمندان جاسک

♦ گروه اجتماعی //

به همت بنیاد علوی و ستاد پیشرفت و آبادانی جاسک چهار هزار و ۲۰۰ بسته محصولات لبنیاتی در بین نیازمندان این شهرستان توزیع شد.

فرماندار جاسک گفت: این بسته ها شامل ماست، دوغ، شیر، پنیر، شیرکاکائو، بستنی و غیره می باشد. ارزش هر بسته لبنیاتی ۵۸۰ تومان است. وی گفت: ۴۰۰ بسته لوازم التحریر به ارزش ۲۰۰ هزار تومان نیز در بین دانش آموزان توزیع شد.

فرشته

تادید فرشته ی خبرچین جرمم

فی الفور نمود ثبتش و راهی شد

گفتی: اخوی! مرو، خدا می بخشد

آن وقت تواین وسط کنف خواهی شد
سید عبدالرضا موسوی طبری

جدول کلمات متقاطع دوره جدید شماره ۲۰۰۴

فقہی

۱- کشور بردگان و سیاهان - مراسم بازگشایی و شروع بکار یک مجموعه ورزشی یا آموزشی ۲- از توابع استان تهران - روش وقاعدہ بنی ۳- اهل کشور خجسته عربی - سنگی معدنی وآبی رنگ مورد استفاده در طب ونقاشی - احسان ونیکی ۴- ماه هفتم سربانی - سوغات سفر - از غلات ۵- حرفه وصنعت ۶- خاز - از ماههای زمینی ۶- حرف آرزو - اصطلاحی در فیلم وسینما - احساس و نهای - یگانگی کردن ۷- نداری - چیز - تعیین نقاط استراتژیک

جدول شماره ۲۰۰۳

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
ن	ی	ن	ه	ا	ه	ن	ش	ا	پ		ع	ا	د	و	۱
ا	ر	ا		و	ر	ا	ک	ت		ب	ی	ر	ک	ت	۲
ص	ا	ل	خ	ا	ی	ا		ک		ب	و			ی	۳
ر		ا	ش	ب	ر	ت	م	ا	ن		ی	ا	ن		۴
		ن	ف	ن	و	ش	ر	ا	خ	ر	و	م	ش		۵
ر	ق			ا	ر	ی	ز	ن	ا	م	س	ی	ت		۶
و	و	ه		ا	ل	س	ی	ا	ه	ا	ش	و	ش		۷
ا	ه	ن	م		ت	ا	ل	ع	د	س	ن	ر	پ		۸
ر			ه	ا	ه	ا	ن	م	ت	ا	ت	م	ف		۹
ی		ل	ی	ی	ا	ر	ا	ک	ن	ب	ر	ا			۱۰
		ن	ا	د	م	ش		د	ا	ر	ک				۱۱
س		ر	ی			ت	و	ا	ف	ا	ج	و	ا		۱۲
و	ا		ر	ب	ا	ک	ل	م	و		ا	د	ا		۱۳
ا		ی			ت	ا	د	ی	ا	ج		ا	ن		۱۴
ت		ش	ه	پ		ک	ی	د	ز	ا	ت	د	و		۱۵

۹- جزیره ای در سومیالی ۸- کتابی از ژان پل سارتر فرانسوی
جزیره و آبخوست - وسیله ای برای ماهیگیری - مرکز کشور مصر
۱۰- کباب شده - جایگاه مجرمین - اسب چابار ۱۱- به ترتیب و در
یک ستون - از شهرهای کردنشین عراق - دفاع فوتبالی ۱۲- اساس
و پایه - جشن شکوفه های گیلان در ژان - دانه سحرآمیز ۱۳-
پشم شتر - نمایشنامه ای از سونیل دارشان - جزیره تب دار ۱۴-
۱۵- آبیاری از فواید که زنگ نمی زند ۱۵- آلبومی از علیرضا
افشاری - مراد - فارسی، سوسنید

عمودی

۱- جدا نشدنی - عدم مساوات و یکسان بودن ۲- شهر پنجشنبه
بازار هرمزگان - اشاره به زحمت ورنج و مشکل ۳- کلاه درویشی -
عاشقی و شیفتگی - گنجه لباسی ۴- جنین - قهوه فوری - نفی
عرب ۵- دست عرب - عالم اجسام - پایه و بنیاد ۶- مفرد اهالی -
خوش بویی دهان - لطف و توجه داشتن ۷- بجا و شایسته نیست
از تواضع شهرستان لار - اشاره با چشم و ابرو ۸- اثری از طالب آملی
۹- حکم و رای مجتهد در احکام شرعی - خانه بزرگ - کلمه ای
در مقام افسوس ۱۰- بکنده و به تنهایی گام برداشتن و پیش رفتن
چند لقب - منسوب به فلز بادیه ۱۱- رعد و برق آسمان - چاشنی
معطر کیک و بستنی - حرف فاصله رسان ۱۲- حرف ندا - صاحب
و مالک - مخترع فرانسوی سینما ۱۳- مفرد احکام - عدم مهربانی
و عطف - نقیض پایین ۱۴- اصالت و پاکدامنی - برادر قایبل ۱۵-
بود و نبود - نامه نگاری

طراح : مہدی سنگی